

# Plaque de rodage Naoru

## Accessoire de rodage en fonte

Cette plaque de rodage présente des rainures dont le motif géométrique améliore la synergie entre la poudre et la plaque. Elle produit rapidement un fini soigné.

Elle convient à toutes les pierres d'affûtage.\*

\* *Exception : Cet article ne doit pas être utilisé avec des pierres diamantées.*

## Utilisation

1. Les pierres doivent tremper dans l'eau pendant deux ou trois minutes avant le dressage.

Celles produites par d'autres fabricants que Shapton doivent d'abord absorber suffisamment d'eau.

2. Hachurer la surface de la pierre à dresser au crayon pour disposer de points de référence.

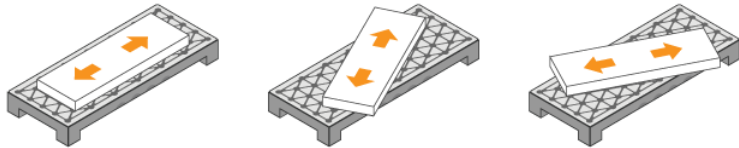
3. Déposer la plaque de rodage Naoru sur une surface stable.

Asperger suffisamment d'eau pour imprégner toute la plaque.

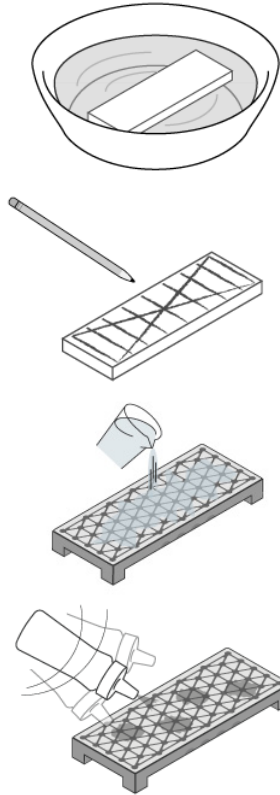
La présence d'eau sur la surface pourrait toutefois diluer ou charrier la poudre de rodage.

4. Saupoudrer un peu de poudre à trois ou quatre endroits sur la plaque, puis frotter doucement en effectuant un mouvement circulaire avec une pierre pour la répartir uniformément.

5. Pour dresser la surface inégale, effectuer un va-et-vient sur la plaque avec la pierre, puis positionner celle-ci en diagonale et reprendre le va-et-vient.



Il faut s'assurer d'utiliser toute la surface de la plaque.



À mesure que le va-et-vient se poursuit avec la pierre, la surface de la plaque peut devenir collante ou gluante, auquel cas il faut ajouter un peu d'eau.

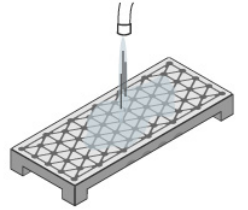
Si la quantité d'eau ajoutée est trop importante, la surface de la plaque peut au contraire devenir lisse ou glissante. Dans ce cas, il faut ajouter un peu de poudre.

Une fois le juste milieu trouvé, il est possible d'utiliser la plaque de façon efficace sans gaspiller de poudre.

La disparition des hachures à certains endroits signifie que le processus de dressage s'effectue correctement, puisque la plaque de rodage frotte contre la pierre à ces endroits.

6. Une fois la pierre dressée, nettoyer la plaque, puis la laisser sécher.

Même si la plaque de rodage Naoru semble rouiller pendant l'entreposage, cela ne nuira pas à son efficacité.



## Type de poudre

La qualité du fini obtenu sur la surface de la pierre d'affûtage dépend du type de poudre employé. Il faut donc choisir la poudre qui convient à la pierre à dresser.

Pour les pierres d'affûtage de 40 micromètres et plus (grains 320 et moins), utiliser de la poudre de grain grossier.

Pour les pierres de 4 à 30 micromètres (grains 500 à 3000), l'emploi de poudre de grain grossier est adéquat si la pierre est inégale (afin de la dresser grossièrement). Utiliser ensuite de la poudre de grain moyen pour la dresser de nouveau. Habituellement, seule la poudre de grain moyen est nécessaire.

Pour les pierres de moins de 4 micromètres (grains 4000 et plus), l'emploi de poudre de grain moyen est adéquat si la pierre est inégale (afin de la dresser grossièrement). Utiliser ensuite de la poudre de grain fin pour la dresser de nouveau. Habituellement, seule la poudre de grain fin est nécessaire.

## Remarques :

*S'assurer de bien nettoyer la plaque et la pierre d'affûtage chaque fois qu'un différent type de poudre est utilisé.*

*Si la surface d'une pierre d'affûtage de moins de 4 micromètres (grains 4000 et plus) présente un fini grossier, il sera impossible d'exploiter son plein potentiel et d'obtenir l'affûtage désiré pour les lames.*

*Il faut toujours terminer le dressage de ce genre de pierres avec une poudre fine pour obtenir un fini miroir avant tout affûtage.*

*La poudre fine est vendue séparément.*

© SHAPTON CO., LTD. TOUS DROITS RÉSERVÉS.